

CRITERIOS DE VALORACIÓN		NIVELES DE DESEMPEÑO		Página 1/5	
PARTE B1: Unidad Didáctica		Puntos 0-1-2	Puntos: 3-4-5	Puntos: 6-7-8	Puntos: 9-10
Puntuación máxima ⇒ 10 Puntos (40%)		Nada Satisfactorio	Poco satisfactorio	Bastante satisfactorio	Muy Satisfactorio
1 DISEÑO: ORGANIZACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA ⇒ Puntuación máxima 1 Punto					
1.1 0,25p	Nombra, contextualiza y temporaliza la unidad didáctica dentro de un módulo, indicando su asociación o no a alguna Unidad de Competencia.	No llega a identificar, ni a nombrar, ni a contextualizar, ni a temporalizar la unidad didáctica dentro de un módulo y no la asocia a UC, siendo esto último adecuado.	Identifica, nombra, contextualiza y temporaliza la unidad didáctica, pero no lo hace de manera adecuada, comete errores graves como que no pertenezca al módulo ni a la UC apropiada, la temporalización no se ajuste a la realidad, etc.	Identifica, nombra, contextualiza y temporaliza la unidad didáctica y la asocia UC de manera adecuada, pero comete algún error no excesivamente grave, como ubicarla en un trimestre equivocado.	Nombra, contextualiza y temporaliza la unidad didáctica dentro de un módulo, indicando su asociación o no a alguna Unidad de Competencia según sea el caso.
1.2 0,25p	La unidad se ha diseñado a partir de los resultados de aprendizaje o capacidades terminales.	No explicita los resultados de aprendizaje o capacidades terminales a partir de los cuales ha diseñado la unidad didáctica.	Los resultados de aprendizaje o capacidades terminales de los que parte en el diseño de la UD no están asociados a la unidad didáctica descrita, y/o ha cometido algún error importante.	La mayoría de Los resultados de aprendizaje o capacidades terminales de los que parte en el diseño de la UD están asociados a la unidad didáctica descrita, pero ha cometido algún error poco grave.	La unidad se ha diseñado a partir de los resultados de aprendizaje o capacidades terminales que están asociados a la UD descrita.
1.3 0,25p	La unidad es acorde al curso y módulo al que va dirigida y se ajusta a las características específicas del perfil del alumnado del Ciclo Formativo.	La unidad didáctica: No es coherente o no se ajusta al módulo que se indica. No se ajusta a las características específicas del perfil del alumnado del Ciclo Formativo. No nombra siquiera esta circunstancia	La unidad didáctica: Solo se ajusta en parte al módulo que se indica. Solo se adecua en ocasiones a las características específicas del perfil del alumnado del Ciclo Formativo.	La unidad didáctica: Se ajusta al módulo que se indica, pero no a todas las características específicas del perfil del alumnado del Ciclo Formativo. comete algunos errores no excesivamente graves en estos aspectos.	La unidad didáctica se ajusta perfectamente al módulo que se indica, y a las características específicas del perfil del alumnado del Ciclo Formativo.
1.4 0,25p	Indica los objetivos de aprendizaje a conseguir.	No hace referencia a los objetivos que pretende conseguir. En caso de ciclos LOE los generales del RD como mínimo. En caso de ciclo LOGSE los que corresponde diseñar.	Plantea escasos objetivos y/o no están bien formulados. En caso de ciclos LOE no todos los generales del RD que corresponderían a esa UD En caso de ciclo LOGSE los que corresponde diseñar no son suficientes o están mal formulados.	La mayor parte de los objetivos están bien formulados. En caso de ciclos LOE plantea la mayoría de los objetivos generales del RD que corresponderían a esa UD aunque comete pocos errores e irrelevantes En caso de ciclo LOGSE los que corresponde diseñar no son suficientes están bien diseñados,	Plantea los objetivos y están bien formulados. En caso de ciclos LOE todos los generales del RD que corresponderían a esa UD En caso de ciclo LOGSE los que corresponde diseñar no son suficientes y están bien formulados.

				aunque comete algunos errores irrelevantes.	
2. CONTENIDOS ⇒ Puntuación máxima 1 Punto					
2.1 0,5p	Se organizan los contenidos de forma clara y estructurada.	No ha planteado ninguna organización clara y estructurada de los contenidos.	La organización y estructuración de los contenidos no se ajusta a lo que sería deseable, careciendo de orden y secuenciación lógica.	Ha cometido algún error poco grave a la hora organizar los contenidos, pero los ha estructurado de manera adecuada en apartados y subapartados.	Ha planteado una correcta organización de los contenidos, y los ha estructurado de manera adecuada por epígrafes, apartados y subapartados; garantizando la secuenciación lógica del proceso de enseñanza-aprendizaje.
2.2 0,5p	Plantea unos contenidos actualizados y coherentes con los resultados de aprendizaje o capacidades terminales y con los criterios de evaluación.	No ha planteado unos contenidos actualizados ni coherentes con los resultados de aprendizaje o capacidades terminales los y los criterios de evaluación.	La mayor parte de los contenidos planteados no están actualizados y/o no son del todo coherentes con los resultados de aprendizaje o capacidades terminales y los criterios de evaluación.	La mayor parte de los contenidos planteados están actualizados y son coherentes con los resultados de aprendizaje o capacidades terminales y los criterios de evaluación, aunque comete algún error no especialmente grave.	Todos los contenidos planteados son actualizados y coherentes con los resultados de aprendizaje o capacidades terminales y con los criterios de evaluación.

CRITERIOS DE VALORACIÓN		NIVELES DE DESEMPEÑO		Página 2/5	
PARTE B1: Unidad Didáctica		Puntos 0-1-2	Puntos: 3-4-5	Puntos: 6-7-8	Puntos: 9-10
Puntuación máxima ⇒ 10 Puntos (40%)		Nada Satisfactorio	Poco satisfactorio	Bastante satisfactorio	Muy Satisfactorio
3. ACTIVIDADES ⇒ Puntuación máxima 2 Puntos					
3.1 0,4p	Diseña actividades que contribuyen al desarrollo de los contenidos de la unidad y a la superación de los criterios de evaluación.	No diseña actividades y/o no contribuyen al desarrollo de los contenidos de la unidad y/o no contribuyen a la superación de los criterios de evaluación.	Diseña actividades, pero la mayoría no contribuyen al desarrollo de los contenidos de la unidad y/o no contribuyen a la superación de los criterios de evaluación.	Diseña actividades la mayoría, contribuyen al desarrollo de los contenidos de la unidad y a la superación de los criterios de evaluación, pero no todas.	Diseña actividades y todas contribuyen al desarrollo de los contenidos de la unidad y a la superación de los criterios de evaluación.
3.2 0,4p	Los recursos utilizados responden a distintas situaciones de aprendizaje y al DUA.	Los recursos que utiliza no responden a las diferentes situaciones de aprendizaje ni al DUA.	Los recursos que utiliza solo ocasionalmente responden a las diferentes situaciones de aprendizaje y al DUA. Comete errores graves en estos aspectos.	Los recursos que utiliza en la mayor parte de los casos responden a las diferentes situaciones de aprendizaje y al DUA, aunque comete errores poco relevantes.	Todos los recursos utilizados responden a distintas situaciones de aprendizaje y al DUA.
3.3 0,4p	Indica los medios para desarrollar las actividades: las estrategias metodológicas, la organización de los agrupamientos, los recursos espaciales y materiales necesarios (incluyendo los recursos corporativos de la Consejería de Educación), así como la distribución de los tiempos.	No indica los medios para desarrollar las actividades: No adecua las estrategias metodológicas, ni la organización de los agrupamientos, ni los recursos espaciales y/o materiales necesarios (incluyendo los recursos corporativos de la Consejería de Educación), ni es adecuada la distribución de los tiempos.	En pocas ocasiones indica los medios para desarrollar las actividades: Falla en las estrategias metodológicas y/o en la organización de los agrupamientos, en la selección los recursos espaciales y materiales necesarios (incluyendo los recursos corporativos de la Consejería de Educación), y/o en la distribución de los tiempos. Los errores que comete en estos aspectos son relevantes.	Indica, en la mayoría de los casos, los medios para desarrollar las actividades: las estrategias metodológicas, la organización de los agrupamientos, los recursos espaciales y materiales necesarios (incluyendo los recursos corporativos de la Consejería de Educación), así como la distribución de los tiempos., aunque se le olvida algún aspecto o comete algún error irrelevante.	Indica, detalladamente, los medios para desarrollar las actividades: las estrategias metodológicas, la organización de los agrupamientos, los recursos espaciales y materiales necesarios (incluyendo los recursos corporativos de la Consejería de Educación), así como la distribución de los tiempos.
3.4 0,4p	Propone actividades suficientemente explícitas, variadas, creativas, viables y coherentes a través de una metodología motivadora e innovadora, que incorpore herramientas tecnológicas si procede.	No hace una propuesta de actividades suficientemente explícitas, variadas, creativas, viables y coherentes. No utiliza una metodología motivadora e innovadora, No incorpora herramientas tecnológicas a pesar de que sería procedente	Hace una propuesta de actividades siendo todas ellas muy similares, poco explícitas, poco creativas, poco viables y apenas coherentes. Utiliza una metodología poco motivadora e innovadora, Incorpora solo en ocasiones herramientas tecnológicas a pesar de que sería procedente	Propone actividades suficientemente explícitas, variadas, creativas, viables y coherentes en la mayoría de ls casos a través de una metodología motivadora e innovadora casi siempre, incorpora herramientas tecnológicas si procede, aunque comete algún error de poca importancia en alguno de estos aspectos.	Propone en todos los casos actividades suficientemente explícitas, variadas, creativas, viables y coherentes a través de una metodología motivadora e innovadora, que incorpore herramientas tecnológicas si procede.
3.5 0,4p	Plantea actividades complementarias y extraescolares	No contempla la realización de actividades complementarias ni extraescolares.	Plantea actividades complementarias o extraescolares, pero no ambas y/o no se ajustan a	Su planteamiento de actividades complementarias y extraescolares no se ajusta del todo a la realidad	Plantea varias actividades complementarias y extraescolares, cuyo interés y viabilidad se ajusta

			la realidad laboral del entorno profesional.	laboral del entorno profesional.	a la realidad laboral del entorno profesional.
--	--	--	----------------------------------------------	----------------------------------	------------------------------------------------

CRITERIOS DE VALORACIÓN		NIVELES DE DESEMPEÑO		Página 3/5	
PARTE B1: Unidad Didáctica		Puntos 0-1-2	Puntos: 3-4-5	Puntos: 6-7-8	Puntos: 9-10
Puntuación máxima ⇨ 10 Puntos (40%)		Nada Satisfactorio	Poco satisfactorio	Bastante satisfactorio	Muy Satisfactorio
4. CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ⇨ Puntuación máxima 2 Puntos					
4.1 0,5p	Los criterios de evaluación se corresponden con los que aparecen en la normativa vigente, se han matizado cuando proceda y se relacionan con los resultados de aprendizaje o capacidades terminales. Indica si existen o no criterios de evaluación mínimos.	No indica los criterios de evaluación o no se corresponden con los de la normativa vigente y/o no los asocia con los resultados de aprendizaje o capacidades terminales y ni menciona los criterios de evaluación mínimos.	Concreta solo algunos criterios de evaluación, comete algún error importante al no corresponderse todos o alguno de ellos con los de la normativa vigente, y/o no los asocia con los resultados de aprendizaje o capacidades terminales. Comete errores importantes en cuanto a explicitar los criterios de evaluación mínimos.	Concreta los criterios de evaluación, comete algún error irrelevante al no corresponderse alguno de ellos con los de la normativa vigente, y/o no los asocia con todos los resultados de aprendizaje o capacidades terminales que corresponden en ese caso. Comete algún error de escasa importancia en cuanto a explicitar los criterios de evaluación mínimos.	Planeta de manera concreta los criterios de evaluación y se corresponden con los que aparecen en la normativa vigente, siendo matizados cuando proceda y relacionándolos con los resultados de aprendizaje o capacidades terminales. Indica de manera adecuada si existen o no criterios de evaluación mínimos.
4.2 1p	Pondera los criterios de calificación y los asocia con los procedimientos e instrumentos de evaluación, que han de ser suficientemente explícitos.	No pondera los criterios de calificación, ni deja claro los procedimientos y los instrumentos a utilizar para realizar la evaluación.	Pondera los criterios de calificación, pero comete importantes errores al olvidarse de concretar y asociar los procedimientos y/o los instrumentos de evaluación que son poco explícitos.	Pondera los criterios de calificación, pero comete algún error no excesivamente importante a la hora de concretar y asociar los procedimientos y/o los instrumentos de evaluación y estos solo en la mayoría de los casos son explícitos.	Pondera de manera adecuada los criterios de calificación, concretando perfectamente los procedimientos y los instrumentos que utilizará para realizar la evaluación siendo estos explícitos y adecuados.
4.3 0,5p	Define los mecanismos para la recuperación de los resultados de aprendizaje o capacidades terminales no superados.	No define ni concreta los mecanismos que utilizará para facilitar al alumnado la recuperación de los resultados de aprendizaje o capacidades terminales no superados.	Define algunos de los mecanismos que utilizará para facilitar al alumnado la recuperación de los aprendizajes o capacidades terminales no superados, pero no son coherentes con el resto del proceso evaluador.	Define y concreta los mecanismos que utilizará para facilitar al alumnado la recuperación de los aprendizajes o capacidades terminales no superados, aunque no todos son coherentes con el resto del proceso evaluador.	Define y concreta de manera adecuada los mecanismos que utilizará para facilitar al alumnado la recuperación de los aprendizajes o capacidades terminales no superados, siendo coherentes con el resto del proceso evaluador.

CRITERIOS DE VALORACIÓN		NIVELES DE DESEMPEÑO		Página 4/5	
PARTE B1: Unidad Didáctica Puntuación máxima ⇒ 10 Puntos (40%)		Puntos 0-1-2	Puntos: 3-4-5	Puntos: 6-7-8	Puntos: 9-10
		Nada Satisfactorio	Poco satisfactorio	Bastante satisfactorio	Muy Satisfactorio
5 PRESENTACIÓN: EXPOSICIÓN Y DEFENSA ⇒ Puntuación máxima 4 Puntos					
5.1 0,8p	Organiza de forma clara y ordenada la exposición, ajustándose al tiempo establecido.	No realiza una exposición clara y ordenada de la temática de la unidad didáctica. No se ajusta al tiempo establecido, es muy escaso o excesivamente extenso resultando repetitiva la misma.	La secuencia de la exposición no es excesivamente ordenada, se centra en aspectos concretos y omite otros relevantes. No se ajusta bien al tiempo establecido, siendo un poco escaso o demasiado extenso.	Realiza una exposición clara y ordenada, aunque se olvida de contemplar algunos aspectos no excesivamente relevantes. No se ha ajustado del todo al tiempo establecido, siendo en alguna medida escaso o un poco extenso.	Realiza una exposición clara y ordenada de la temática de la unidad didáctica, demostrando capacidad de síntesis sin olvidar la información relevante. Se ha ajustado perfectamente al tiempo establecido. Utiliza los recursos visuales y/o tecnológicos de forma atractiva, aportando la información necesaria y facilitando la comprensión de las ideas transmitidas.
5.2 0,8p	Utiliza recursos visuales y/o tecnológicos de calidad, que contribuyen a mejorar la comunicación y a facilitar la comprensión de la información.	No utiliza recursos visuales ni tecnológicos para apoyar la presentación o, si los utiliza, ofrecen escasa información o no apoyan la presentación y exposición de la UD	Utiliza recursos visuales y/o tecnológicos, pero no tienen suficiente calidad, apenas contribuyen a mejorar la comunicación y no facilitan la comprensión de la información que se quiere transmitir.	Utiliza recursos visuales y/o tecnológicos, aunque alguna parte de la presentación sería mejorable en cuanto a estética, estructura, contenido, ortografía, etc, con lo que contribuiría de manera mas adecuada aún a mejorar la comunicación y facilitar la comprensión de la información.	Utiliza de manera adecuada los recursos visuales y/o tecnológicos y son de calidad, con lo que contribuyen a mejorar la comunicación y a facilitar la comprensión de la información.
5.3 0,8p	Demuestra habilidades comunicativas y claridad en la exposición. Se expresa de forma audible, correcta, fluida, elocuente y natural (sin necesidad de apoyo documental). Emplea un lenguaje técnico y/o profesional adecuado e inclusivo	No demuestra tener habilidades comunicativas. Utiliza un tono de voz excesivamente monótono o bajo, no demuestra fluidez no es elocuente ni natural en la expresión oral (se apoya en exceso en los documentos utilizados, los lee) No utiliza un vocabulario rico, ni un lenguaje técnico o profesional ni inclusivo.	Manifiesta carencias en las habilidades comunicativas y poca claridad en la exposición. No siempre se expresa de forma audible, correcta, fluida, elocuente y natural (en ocasiones hay un exceso del uso del apoyo documental). No siempre emplea un lenguaje técnico y/o profesional adecuado e inclusivo	Demuestra tener ciertas habilidades comunicativas y adecuada claridad en la exposición. Se expresa casi siempre de forma audible, correcta, fluida, elocuente y natural (sin necesidad de apoyo documental). Emplea un lenguaje técnico y/o profesional adecuado e inclusivo en la mayoría de los casos. Comete solo pequeños errores en estos aspectos.	Demuestra tener grandes habilidades comunicativas y claridad en la exposición. Se expresa de forma audible, correcta, fluida, elocuente y natural (sin necesidad de apoyo documental). Emplea siempre un lenguaje técnico y/o profesional adecuado e inclusivo
5.4 0,8p	Es original en la presentación. Logra captar la atención durante la exposición. Se desenvuelve fluidamente en el aula y transmite seguridad a través de la comunicación verbal y no verbal.	Su presentación carece de originalidad. No consigue captar la atención durante su exposición, limitándose a leer la	Su presentación es apenas original Casi no Logra captar la atención durante la exposición. Apenas se desenvuelve fluidamente en el aula	Su presentación tiene un cierto grado de originalidad Logra captar la atención en la mayor parte de la misma durante la	Su presentación es muy original logra captar la atención de manera constante durante la exposición. Se desenvuelve de manera

		documentación que está en la presentación. Tampoco se aprecia seguridad a través de la comunicación verbal y no verbal.	y casi no transmite seguridad a través de la comunicación verbal y no verbal.	exposición. Se desenvuelve bastante fluidamente en el aula y casi siempre transmite seguridad a través de la comunicación verbal y no verbal.	siempre fluida en el aula y transmite en todo momento seguridad a través de la comunicación verbal y no verbal.
5.5 0,8p	DEFENSA: Responde de manera concisa, correcta y con seguridad a las preguntas que se le plantean. Argumenta sus respuestas de manera coherente y demostrando un buen dominio del tema y cierta capacidad de reflexión.	No es capaz de contestar correctamente a lo que se le pregunta, ni de reconocer que alguna o varias de sus propuestas podrían ser mejorables y se pone a la defensiva ante las preguntas.	Divaga en las respuestas sin centrarse en lo que se le ha preguntado, y sin argumentarlas de manera coherente Reconoce que alguna de sus propuestas podría ser mejorable, pero no es capaz de presentar ninguna alternativa, casi no tiene capacidad de reflexión.	Responde a las preguntas de forma correcta, pero sin dar completa sensación de seguridad y sin ofrecer una fundamentación de su respuesta ajustada a la realidad. Demuestra tener capacidad de reflexión y autocrítica, pero no argumenta adecuadamente las alternativas que pudieran mejorar sus propuestas.	Responde de forma clara y rotunda a lo que se le pregunta, dando una sensación de seguridad, justificando y fundamentando sus planteamientos. . Demuestra una gran capacidad de reflexión y autocrítica, mostrando congruencia a la hora de argumentar sus respuestas y de presentar alternativas que pudieran mejorar sus propuestas.